



DG Edukacja i Kultura  
Program „Uczenie się przez całe życie”  
Comenius



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## KARTA PROJEKTU

<b>TYTUŁ PROJEKTU</b>
<b><i>Młodzi profesjonaliści badają przyszłość swojego miasta</i></b>
<b>FUNDUSZ</b>
Europejski Fundusz Społeczny
<b>NAZWA PROGRAMU</b>
Uczenie się przez całe życie COMENIUS
<b>DZIAŁANIE/PODDZIAŁANIE</b>
Projekt Partnerski
<b>PERSPEKTYWA FINANSOWA</b>
2007-2013
<b>REALIZATOR PROJEKTU</b>
Zespół Szkół Nr 2 im. St. Lema w Koszalinie – Gimnazjum Nr 4
<b>PARTNERZY W PROJEKCIE</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Grobinas gimnazja – Grobina ŁOTWA</li><li>2. Gesamthule Muemmelmannsberg – Hamburg NIEMCY</li><li>3. Instituto de ensenanza secundaria „Mar Serena” Pulpi – Almeria HISZPANIA</li><li>4. Bey pazari Neurettin Karaoguz Vakfi Anadolu lisesi – Ankara TURCJA</li><li>5. Instituto magistrale “C.Roccati” con annesso liceo classico “Celio” – Veneto WŁOCHY</li><li>6. Sint Michielscollege – Schoten BELGIA</li></ol>
<b>CAŁKOWITA WARTOŚĆ PROJEKTU</b>
20 000 EURO
<b>WYDATKI KWALIFIKOWANE</b>



Program „Uczenie się przez całe życie”  
Comenius

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



<b>20 000 EURO</b>
<b>WARTOŚĆ DOFINANSOWANIA</b>
<b>20 000 EURO</b>
<b>WARTOŚĆ DOFINANSOWANIA UE</b>
<b>20 000 EURO</b>
<b>WARTOŚĆ DOFINANSOWANIA Z INNYCH ŹRÓDEŁ</b>
-
<b>PROCENT DOFINANSOWANIA</b>
<b>100 %</b>
<b>OKRES REALIZACJI</b>
<b>01.08.2010 r. – 31.07.2012 r.</b>
<b>NUMER UMOWY O DOFINANSOWANIE</b>
<b>2010-1-LV1-COM06-00881 3</b>
<b>DATA PODPISANIA UMOWY</b>
<b>28.10.2010 r.</b>
<b>OPIS PROJEKTU</b>
<p>Celem projektu było zapoznanie się uczniów z perspektywą życia w swoich miejscach zamieszkania i w krajach partnerskich, pobudzenie aktywności naukowej i twórczej uczniów w różnych sferach życia, zwiększenie wykorzystywania nowoczesnych technologii informacyjno- komunikacyjnych, zwiększenie atrakcyjności nauczanych przedmiotów, kształtowanie tolerancji i zrozumienia między różnymi nacjami europejskimi, praktyczne pokazani uczniom, że zrozumienie innych kultur jest możliwe.</p> <p>Działania projektowe były realizowane w sekcjach: ICT, młodych biologów, dziennikarzy i filmowców, lingwistów, architektów, obsługi językowej. Wszystkie działania były ściśle związane z wykorzystywaniem nowoczesnych technologii informacyjnych i komunikacyjnych. Produkty projektu były opracowywane elektronicznie.</p>