Akryl, olej, pastele

 [1]

We wtorek, 4 października o godz. 16.30 zapraszamy na I piętro Galerii Ratusz na wystawę malarstwa Dariusza Mola, Kazimierza Karnieja i Krzysztofa Tracza, członków koszalińskiego Zespołu Pracy Twórczej Plastyki.

Wystawa zapowiada się interesująco ze względu na różnorodność podejścia do techniki malarskiej jej członków: Kazimierz Karniej preferuje technikę akrylową, wykonuje także ikony na starym drewnie, Krzysztof Tracz najchętniej posługuje się olejem i suchymi pastelami a Dariusz Mol poza olejnym malarstwem sztalugowym uprawia także malarstwo ścienne.

Krzysztof Tracz jest mieszkańcem Koszalina, Kazimierz Karniej mieszka w Mielnie, a Dariusz Mol w Strzekęcinie.

KAZIMIERZ KARNIEJ
Od 2013 roku należy do Zespołu Pracy Twórczej Plastyki w Koszalinie. Jest również członkiem grupy malarskiej „REMEDIUM” studentów Uniwersytetu III Wieku przy Politechnice Koszalińskiej oraz Zespołu Malarskiego przy Centrum Kultury 105. Malarstwem interesował się od najmłodszych lat. Malując obrazy wzoruje się na impresjonistach, którzy fascynują prostotą treści i paletą barw. W technice malarskiej wykorzystuje farby akrylowe kładąc na płótno metodą „impast”. Tematami obrazów są pejzaż i martwa natura.

DARIUSZ MOL
Absolwent Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych. Uprawia malarstwo olejne, freski i murale. Od początku fascynował go realizm, dlatego najchętniej maluje pejzaże, kwiaty, martwą naturę. Czasami na zamówienie wykona kopię znanego mistrza. Zdarza mu się eksperymentować szpachlą i przekształcać rzeczywistość. Uczestnik wielu zbiorowych wystaw i kilku indywidualnych. Obecnie wiceprezes Zespołu Pracy Twórczej Plastyki. Jego obrazy to radość, optymizm, poszukiwanie prawdy i nadziei.

KRZYSZTOF TRACZ
Pochodzi z Koszalina. Maluje ponad trzydzieści lat. Jest członkiem Zespołu Pracy Twórczej Plastyki. Uprawia malarstwo olejne i pastel. W miarę czasu i stopniowego rozwoju środków malarskich poszerzał się zakres tematyczny obrazów artysty oraz podejście do malarstwa. Na wystawie w Galerii Ratusz pokazuje swoje najbardziej aktualne prace.
Wystawy indywidualne:
1993 r. – „Krzysztof Tracz - Malarstwo i rysunek” w Szydłowieckim Ośrodku Kultury

2003, 2007, 2011, 2014 – cztery wystawy indywidualne malarstwa w Galerii „Ratusz” UM w Koszalinie
2015 r. – „Malarstwo” w „Galerii Jednego Artysty” KSM Na Skarpie

- Więcej aktualności [2]
- Archiwum [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/pl/news/akryl-olej-pastele

Odnośniki
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/mol.jpg
[2] https://koszalin.pl/pl/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/pl/archiwum