

Pre-Hanza / Aaron Parks Little Big

Urodzony w Stanach Zjednoczonych Aaron Parks, jeden z najbardziej wpływowych pianistów jazzowych swojego pokolenia, wydał w prestiżowej nowojorskiej Blue Note Records swój trzeci album studyjny z zespołem Little Big — z udziałem Grega Tuohey'a na gitarze, Simona Jermyna na basie i Jongkuk Kim na perkusji.

Zespół, który przetrwa przez lata, z pewnością będzie się rozwijał i ewoluował, co niewątpliwie znajduje potwierdzenie w przypadku Aarona Parksa Little Big. Grupa została założona przez słynnego pianistę we współpracy z gitarzystą Gregiem Tuoheyem, basistą Davidem Ginyardem Jr. oraz oryginalnym perkusistą Tommym Crane'em. Obecnie, po dołączeniu nowego perkusisty Jongkuka Kima, zespół z dumą prezentuje swój trzeci album, pierwszy wydany nakładem wytwórni Blue Note Records.

Jeszcze bardziej niż na poprzednich płytach, ten album podkreśla zbiorową tożsamość zespołu oraz spontaniczną komunikację między muzykami. Zawiera kompozycje nie tylko autorstwa Aarona Parksa, ale także Grega Tuoheya i Davida Ginyarda jr. Grupa spędziła tydzień na intensywnych próbach i występach w ShapeShifter Lab na Brooklynie, gdzie opracowywała nowy materiał, zanim udała się do legendarnego Dreamland Recording Studio na nagrania.

To dla mnie naprawdę wyjątkowa płyta” – mówi Parks. „Z jednej strony jest najbliższa temu, jak wyobrażałem sobie brzmienie tej muzyki, z drugiej zaś daleko wykracza poza to, co mógłbym sobie wyobrazić sam.” Little Big nadal pielęgnuje twórcze napięcie między strukturą a spontanicznością, z melodiami, które wydają się nie być odczytywane z kartki, „ale bardziej jakby były spontanicznie śpiewane” – dodaje Tuohey. „Kiedy zespół zaczynał, podchodziliśmy do utworów Aarona z jasno zapisanymi partiami, pracując w dość ścisłych ramach, z dużą ilością polerowania i dopracowywania.”

Ale z czasem stało się to czymś o własnym charakterze i nie zawsze mieściło się w tych ramach” – mówi. „Tworzymy coś naprawdę luźnego i otwartego.” Zespół osiągnął teraz punkt, w którym wydaje się być poza jakimikolwiek gatunkowymi ograniczeniami, bezproblemowo włączając wpływy spoza jazzu w sposób zintegrowany i skondensowany.

Jednocześnie jednak ich muzyka wydaje się bardziej ryzykowna i żywa niż kiedykolwiek wcześniej, a więc w pewnym sensie bardziej jazzowa niż kiedykolwiek. Parks występował i nagrywał m.in. z Kurtem Rosenwinklem, Dhaferem Youssefem, Terri Lyne Carringtonem, Ambrose Akinmusire, Gretchen Parlato, Kendrickiem Scottem i Marcusem Millerem. Jest również członkiem założycielem James Farm z Joshuą Redmanem, Mattem Penmanem i Ericem Harlandem.

Adres wydarzenia:

ul. Zwycięstwa 105

Organizator:

Centrum Kultury 105

Data wydarzenia:

16.05.2025 19:00

Kategoria:

Imprezy kulturalne

Adres źródłowy: <https://koszalin.pl/pl/event/pre-hanza-aaron-parks-little-big>