Przyznano stypendia w zakresie kultury

 [1]

Program stypendialny został wprowadzony w 2020 roku, jako jedno z założeń Programu Rozwoju Kultury „Koszalin 2018/2028”. Efektem poprzednich edycji były m.in. wystawy, wydawnictwa, warsztaty i projekty muzyczne.

Stypendium można otrzymać na:

- działania twórcze we wszystkich dziedzinach kultury i sztuki w kwocie od 2 do 6 tys. zł.

- działania związane z upowszechnianiem kultury w kwocie od 1 do 5 tys. zł.

- działania dotyczące opieki nad zabytkami w kwocie od 1 -5 tys. zł.

Stypendia przyznaje Prezydent Miasta Koszalina po zapoznaniu się z opinią Komisji Stypendialnej.

Skład Komisji Stypendialnej:

1) Ewa Czapik – Kowalewska – przedstawicielka Rady Kultury,

2) Leopold Ostrowski – przedstawiciel Komisji Kultury Rady Miejskiej w Koszalinie,

3) Bożena Kaczmarek - przedstawicielka Komisji Kultury Rady Miejskiej w Koszalinie,

4) Michał Kaczmarek – przedstawiciel Rady Kultury,

5) Ewa Miśkiewcz – Żebrowska – przedstawicielka Prezydenta Miasta,

6) Marzena Śmigielska - przedstawicielka Prezydenta Miasta,

7) Natalia Sulima - przedstawicielka Prezydenta Miasta

W obecnej edycji wpłynęło 29 wniosków. 9 ze względów formalnych nie podlegało rozpatrzeniu. Przyznano 9 stypendiów na łączną kwotę 47 900 zł. W 2021 roku realizowanych było 5 projektów stypendialnych wybranych spośród 18 wniosków. Cieszy fakt, że w Roku Koszalińskiej Kultury można

obserwować większe zainteresowanie programem stypendialnym wśród koszalińskich artystów i twórców.

Stypendia otrzymali:

- w kategorii działań twórczych we wszystkich dziedzinach kultury i sztuki:

1. Beata Maria Orlikowska - „(In) fluence Coossalin. O (w)pływającym Koszalinie i ponadczasowej energii wody".

Stypendium przeznaczone będzie na powstanie jubileuszowej wystawy, podsumowującej 30 lat pracy twórczej artystki. W ramach projektu powstanie cykl porcelanowych obrazów inspirowanych historią Koszalina z perspektywy wody i wpływu położenia na jego ambicje stania się miastem nadmorskim.

2. Violetta Goldfarb - „Koszalińskie seniorki – portret o jakim zawsze marzyłam".

W ramach projektu autorka zamierza stworzyć cykl portretów koszalińskich seniorek, które wezmą udział w indywidualnych sesjach fotograficznych. Do współpracy zaproszone zostaną wybrane: Kluby Seniora, DPS oraz Uniwersytet Trzeciego Wieku. Wymarzone portrety mieszkańcy Koszalina będą mogli zobaczyć podczas wystawy, która planowana jest jesienią.

3. Łukasz Waberski - „Znaki miasta/ 1960-1990".

Projekt dotyczyć będzie zebrania informacji archiwalnych, zdjęć, grafik oraz materiałów prasowych dotyczących powstałych w latach 1960-1990 murali, sgraffito, malowideł naściennych, neonów, szyldów reklamowych. Stworzona

zostanie swoista kapsuła czasu, która przybliży obraz miasta z dawnych lat. Stypendium przeznaczone zostanie na postanie cyfrowej publikacji, wystawy grafik, ledonu i serii pocztówek.

4. Martyna Pazera - „Dzień dobry, Miasto Koszalin";

„Dzień dobry, Miasto Koszalin" to cykl plakatów będący szczególnym i esencjonalnym portretem Koszalina, zaprojektowany na podstawie subiektywnych odczuć autorki oraz badań nad historią, tożsamością i kulturą miejsca. Grafiki maja skłonić mieszkańców do własnych przemyśleń na temat Miasta i ich wspólnego w nim funkcjonowania. Powstałe plakaty (min. 8 szt. format 100x140 cm) wyeksponowane zostaną w formie wystawy i pocztówek dla mieszkańców.

5. Michał Orzechowski - „Indywidualna wystawa malarstwa".

Michał Orzechowski jest studentem kierunku Malarstwo na Akademii Sztuki w Szczecinie i absolwentem ZPSP im. W Hasiora w Koszalinie. Stypendium przeznaczone zostanie na stworzenie średnio formatowych obrazów w technice olejnej, które zaprezentowane zostaną mieszkańcom naszego miasta podczas wystawy indywidualnej.

- w kategorii działań związanych z upowszechnianiem kultury:

1. Weronika Teplicka – Szumowska - „Pamięć miasta - Koszalin";

W ramach projektu zostaną zorganizowane 4 spotkania warsztatowe dedykowane mieszkańcom Koszalina. Uczestnicy będą opowiadać o miejscach swojego zamieszkania, ulubionych miejscach w Koszalinie, o tym jak się zmieniały, które fragmenty z nich istnieją, które zostały przekształcone.

Następnie wspólnie z artystką będą szkicować własne mapy i przenosić je na płótno malarskie. Z powstałych szkiców i obrazów, przez cięcie i zszywanie powstanie cykl obrazów o wymiarach 120 x 80 cm.

2. Bartosz Zaj - „Warsztaty muzyki nowoczesnej”;

Projekt zakłada organizację dwudniowych warsztatów z muzyki nowoczesnej skierowanych do wszystkich mieszkańców Koszalina w wieku od 13 lat, którzy interesują się muzyką i chcieliby poszerzyć swoją wiedzę na temat miksowania muzyki przy użyciu sprzętu DJ-skiego oraz tworzyć własne utwory w środowisku cyfrowym za pomocą komputera.

3. Jacek Chojnacki - „Promocja i propagowanie rzadko występującego instrumentu jakim jest ksylofon”.

Stypendium zostanie przeznaczone na organizację trzech spotkań, poświęconych promocji ciekawego instrumentu o charakterystycznym brzmieniu, który stosunkowo rzadko pojawia się na estradach muzycznych. Jest nim ksylofon. Uczestnicy spotkań zdobędą wiedzę o jego historii i budowie. Będą mieli też okazję usłyszeć najciekawsze utwory skomponowane na ten instrument w wykonaniu autora projektu.

4. Maciej Mazurkiewicz - „Bloki”.

W ramach projektu zaprosimy mieszkańców do udziału w warsztatach sitodruku i spacerze fotograficznym. Uczestnicy dokumentować będą przestrzeń miejską w celu stworzenia wspólnego kolażu inspirowanego charakterystyczną architekturę Koszalina. Stypendium przeznaczone zostanie także na wykonanie cyklu prac w technice sitodruku i malarstwa szablonowego, inspirowanych wieżowcami i blokami stanowiącymi nieodłączny element krajobrazu miasta. Efektem projektu będzie wystawa prac.

Wnioski o stypendium można składać raz w roku, do 30 listopada roku poprzedzającego przyznanie stypendium.

- More news [2]
- Archive [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/8502

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/1644238286524.jpg
[2] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/de/archiwum