Żegnamy Małgorzatę Kołowską

 [1]

29.09.2021 r. zmarła Małgorzata Kołowska, dziennikarka, animatorka kultury, instruktorka teatralna, wykładowczyni. Ta wiadomość wypełnia nas ogromnym bólem i żalem. Dotyka każdego, kto spotkał Małgosię na swojej drodze. Była wspaniałym człowiekiem, o wielkim sercu dla ludzi. Uśmiechnięta, życzliwa, wrażliwa, zawsze gotowa pomóc, pracowita i bardzo uzdolniona. Spośród wielu obszarów, którymi była zainteresowana podkreślić chcemy kulturę. Szczególnie bliski był jej teatr. Dobrze poznała środowisko ludzi tworzących kulturę w naszym mieście, zaprzyjaźniła z wieloma artystami. Zawsze pełna szacunku i uznania dla ich pracy twórczej. Naprawdę trudno wyobrazić sobie, że nie spotkamy już jej na spektaklach, wystawach czy koncertach. Podzielamy smutek wszystkich, którzy znali Małgosię. Trudno uwierzyć, że nie będzie jej z nami na kolejnych wydarzeniach artystycznych. Zostawiła po sobie wspaniały dorobek, wiele śladów swojego istnienia i bogatej pracy twórczej.

W 1980 r. pracowała jako instruktorka ds. teatru w Wojewódzkim Domu Kultury i w miesięczniku społeczno - kulturalnym „Bałtyk" publikowała swoje pierwsze artykuły. W 1981 r. związała się z Teatrem Propozycji „Dialog". Była członkiem Zarządu i kierownikiem artystycznym "Dialogu". Wyreżyserowała kilka spektakli m.in. „Ciemności kryją ziemię" i „Koriolan". W latach 1984 – 1989 była instruktorką teatralną w klubie „W Klocku" KSM „Przylesie". Wspólnie z mężem Markiem założyli i prowadzili Teatr „AKA", który za spektakle „Po tamtej stronie" oraz „Bal w operze" zdobył wiele nagród na ogólnopolskich festiwalach teatralnych. Przez kolejny rok pełniła funkcję konsultanta programowego w Bałtyckim Teatrze Dramatycznym. Od 1993 r. współtworzyła pierwszy Koszaliński Informator Kulturalno – Społeczny wydawany przez Wydział Kultury i Turystyki Urzędu Wojewódzkiego. Przez blisko 4 lata była sekretarzem redakcji i publicystką w „Gońcu Pomorskim". W latach 1994 – 2003 była dziennikarką w „Głosie Pomorza" . W tym okresie, przez 4 lata, realizowała cotygodniowy, autorski program „Prosto z Parnasu" w TV „Bryza". Były to spotkania i wywiady z twórcami lokalnej kultury i artystami goszczącymi w Koszalinie. W 1997 r. – opracowała i wydała książkę „Wojewódzka Panorama Kultury". W 2005 r. rozpoczęła współpracę z Radiem Koszalin. Była autorką scenariuszy czytanych w odcinkach powieści „Buba" i „188 dni i nocy" oraz słuchowiska w reżyserii A. Rozhina „Misterium na święto narodzenia Chrystusa Pana". W kolejnych latach współpracowała z ogólnopolskim pismem społeczno – kulturalnym „Miesięcznik" i przez 10 lat była redaktorką bezpłatnego informatora kulturalnego „Miesiąc w Koszalinie" i redaktorką prowadzącą Almanach „Kultura Koszalińska", wydawnictw zainicjowanych przez Radę Kultury przy Prezydencie Miasta Koszalina. W latach 2009 – 2015 prowadziła zajęcia z przedmiotów dziennikarskich tj. „warsztat dziennikarski i prasowy dział kultury", „wprowadzenie do wiedzy o kulturze", „kultura popularna", „kultura żywego słowa". Małgosia opublikowała kilkaset recenzji teatralnych oraz rozmów z wybitnymi twórcami kultury m.in. w „Monitorze Koszalińskim" i „Ruchu Teatralnym". Jej publikacje ukazywały się także w opracowaniach zbiorowych poświęconych kulturze - „Pomorze Zachodnie w

latach 1945 – 2010” i „Dziesięć lat województwa zachodniopomorskiego” oraz w „Roczniku Koszalińskim”. Jest autorką rozdziału poświęconego instytucjom kultury w latach 1989-2015 w II tomie Monografii Koszalina wydanej z okazji 750 – lecia miasta. W roku 2016 , z okazji jubileuszu 35 -lecia pracy twórczej, została uhonorowana Nagrodą Prezydenta Miasta Koszalina w dziedzinie upowszechniania kultury.

Ten bogaty dorobek twórczy pozostaje na kartach historii Koszalina. Małgosia pozostaje w naszych sercach i w naszej pamięci.

- More news [2]
- Archive [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/8148

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/gosia_0.jpg
[2] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/de/archiwum