Październik w koszalińskim muzeum

 [1]

MUZEUM W KOSZALINIE

WYSTAWY CZASOWE

Od 11 do 24 października

Leon Piesowocki - Artysta Andersa

Leon Piesowocki, rocznik 1925, to artysta niezwykły, zarówno poprzez swój życiorys, jak i twórcze poszukiwania. Urodzony w Poznaniu, po wojnie mieszkaniec Anglii, a obecnie Francji. Żołnierz generała Andersa, artystyczne szlify zdobywał na uczelniach we Włoszech i Wielkiej Brytanii. Rysownik, grafik, malarz, niebojący się łączyć różnych technik; wędrujący pomiędzy stylami (od realizmu do prób bliskich konceptualizmowi), zmieniający tematy, zawsze jednak wierny sobie, swoim artystycznym wyborom. Bohater kilkunastu wystaw indywidualnych, uczestnik kilkudziesięciu ekspozycji zbiorowych. Laureat znaczących nagród, np. nagrody głównej na British International Print Biennale w Bradford (1968) oraz drugiej nagrody i wyróżnienia na Międzynarodowym Biennale Grafiki w Krakowie (1972).

Jego prace znajdują się w kolekcjach m.in. Victoria and Albert Museum w Londynie, Stedelijk Museum w Amsterdamie, Museum Boymans van Beuningen w Rotterdamie, University of Pittsburg, Muzeów Narodowych w Warszawie i Poznaniu. Leon Piesowocki to duchowy obywatel Europy, sercem jednak nadal związany z Polską. Wystawa prezentowana w Muzeum w Koszalinie, wcześniej pokazywana w Galerii Sztuki Warzywniak w Oliwskim Ratuszu Kultury w Gdańsku, jest fascynującą podróżą przez niemal stulecie twórczego życia. To prawdziwa gratka dla miłośników sztuki, ale także dla wszystkich, którzy śledzą zawiłe losy polskiej emigracji oraz badają mało jeszcze znany, a niezwykle ciekawy wątek żołnierzy-artystów w armii Andersa.

Miejsce: Muzeum w Koszalinie, ul. Młyńska 37-39, Galeria Antresola

Wstęp: według cennika biletów

ZAGRODA JAMNEŃSKA

Warsztaty dla rodzin

Osnowa i wątek oto jest początek – tkanie na małych ramkach tkackich

sobota 10 października, godz. 13.30-15.00

Zagroda Jamneńska zaprasza do gawędy o tkactwie rozszerzonej o ćwiczenia na małych krosnach. Nauczymy zasad wiązania osnowy, przygotowania wątku tkackiego, posługiwania się czółenkiem. Dzieci będą mogły spróbować utkać własną tkaninę, która zamieni się w zakładkę lub ozdobiona dowiązanymi koralikami, patyczkami, piórkami stanie się wyjątkowym wisiorkiem - talizmanem.

Cena: 5 zł

Rodzinne warsztaty ceramiczne

sobota 17 października, godz. 13.30 – 15.00

sobota 24 października, godz. 13.30 – 15.00

sobota 31 października, godz. 13.30 – 15.00

Zajęcia ceramiczne dla rodzin pokazują małym uczestnikom właściwości gliny, wyjaśniają zasady obchodzenia się z często im obcą masą plastyczną. Podejmujemy próby wykonania pierwszych prac: płaskich zawieszek wykrajanych specjalnymi foremkami oraz zdobionych reliefem, uzyskanym poprzez odcisk stempli z wzorami jamneńskimi. Starsze dzieci próbują swych sił w ręcznym lepieniu małych miseczek. Można także wraz z rodzicami wykonać wiejską zagrodę . Przy użyciu foremek w kształcie zwierząt gospodarskich (krowy, owce, gęsi) powstają przestrzenne figurki .

Cena z wypałem (zależna od rozmiaru pracy): od 15 do 35 zł

Bez wypału (uczestnik zabiera mokrą pracę): 5 zł

Warsztaty dla dorosłych

Tkanie na bardkach – krajka

sobota 10 października, godz. 10.30-12.30

Zajęcia tkackie pozwolą zapoznać się z zasadami tkania na deseczkach zwanych bardkami. Wykonywane będą krajki - paski wełniane o geometrycznych wzorach, które dawniej używano do obszywania mankietów koszuli w celu ich wzmocnienia lub jako taśmy dekoracyjne naszywane na elementy odzieży. Krajkę używano także jako wszelkiego rodzaju pomocne paski.

Cena: 5 zł

Ceramika dla dorosłych

sobota 17 października, godz. 10.30-12.30

sobota 24 października, godz. 10.30-12.30

sobota 31 października, godz. 10.30-12.30

Podczas zajęć ceramicznych zachęcamy do wykonywania różnego rozmiaru misek, pater, łyżek i kubków. Uczymy uzyskiwania różnych struktur i efektów ceramicznych poprzez wylepiania form gliną. W październiku proponujemy lepienie naczyń i donic jedną z najstarszych metod tzw. „wałeczkową". Używając ograniczoną kolorystykę szkliw lub praktycznie rezygnując z ich użycia będziemy chcieli stworzyć formy surowe a zarazem urokliwe w swej prostocie.

Cena z wypałem (zależna od rozmiaru pracy): od 15 do 35 zł

Bez wypału (uczestnik zabiera mokrą pracę): 5 zł

Warsztaty dla seniorów

Tkanie na bardkach – krajka

Środa 7 października

Grupa I – godz. 10.00 – 12.00

Grupa II – godz. 13.30 - 15.30

Środa 14 października

Grupa I – godz. 10.00 – 12.00

Grupa II – godz. 13.30 - 15.30

Zajęcia tkackie pozwolą zapoznać się z zasadami tkania na deseczkach zwanych bardkami. Wykonywane będą krajki - paski wełniane o geometrycznych wzorach, które dawniej używano do obszywania mankietów koszuli w celu ich wzmocnienia lub jako taśmy dekoracyjne naszywane na elementy odzieży. Krajkę używano także jako wszelkiego rodzaju pomocne paski.

Cena: 5 zł

Ceramika

Środa 21 października

Grupa I – godz. 10.00 – 12.00

Grupa II – godz. 13.30 - 15.30

Środa 28 października

Grupa I – godz. 10.00 – 12.00

Grupa II – godz. 13.30 - 15.30

Podczas zajęć ceramicznych zachęcamy do wykonywania różnego rozmiaru misek, pater, łyżek i kubków. Uczymy

uzyskiwania różnych struktur i efektów ceramicznych poprzez wylepiania form gliną. W październiku proponujemy lepienie naczyń i donic jedną z najstarszych metod tzw. „wałeczkową”. Używając ograniczoną kolorystykę szkliw lub praktycznie rezygnując z ich użycia będziemy chcieli stworzyć formy surowe a zarazem urokliwe w swej prostocie.

Cena z wypałem (zależna od rozmiaru pracy): od 15 do 35 zł

Bez wypału (uczestnik zabiera mokrą pracę): 5 zł

Na wszystkie zajęcia obowiązują zapisy telefoniczne pod numerem **508 129 892.**

Zagroda Jamneńska, Dział Etnografii Muzeum w Koszalinie, ul. Jamneńska 24

Piątek jest dniem wolnym od opłat za wstęp na ekspozycję.

- More news [2]
- Archive [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/7264

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/tkanienabardkach_2_0.jpg
[2] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/de/archiwum