Katalog "Kolekcja Osiecka Muzeum w Koszalinie" doceniony !!!

 [1]

Miło nam poinformować że 18 czerwca w trakcie konferencji naukowej pn. "Lokalność - Regionalność - Narodowość" zorganizowanej przez Stowarzyszenie Muzealników Polskich Oddział w Szczecinie katalog "Kolekcja Osiecka Muzeum w Koszalinie" został wyróżniony nagrodą w konkursie Zachodniopomorskie Wydarzenie Muzealne roku 2018.

„Kolekcja Osiecka Muzeum w Koszalinie" to pierwsze wydawnictwo, które w sposób całościowy ukazuje kolekcję sztuki współczesnej zwaną Kolekcją Osiecką. Jest to zbiór gromadzony przez prawie 20 lat, a składa się głównie z darów uczestników Plenerów Osieckich (które odbywały się w latach 1963-81). Kolekcja ta znajduje się pod opieką Działu Sztuki Współczesnej Muzeum w Koszalinie.

Katalog prezentuje reprodukcje wszystkich dzieł znajdujący się w kolekcji, czyli 597 obiektów, wraz z notami katalogowymi (opisem, który zawiera: imię i nazwisko autora, tytuł, wymiary, technikę, numer inwentarzowy nadany przez Muzeum w Koszalinie oraz sposób pozyskania – dar poplenerowy, dar artysty, zakup), notami biograficznymi, które w zwięzły sposób przybliżą sylwetki artystów – uczestników Spotkań Osieckich.

Dodatkowo wydawnictwo zawiera 6 tekstów o kolekcji i Plenerach, tle politycznym i artystycznym, przybliżających czytelnikowi klimat polskiego środowiska artystycznego drugiej połowy XX wieku oraz sposób tworzenia Kolekcji Osieckiej.

Katalog wydany jest w dwóch językach: polskim i angielskim. Tak duża publikacja z pewnością będzie cennym materiałem dla krytyków i teoretyków sztuki, którzy badają zjawiska polskiej sztuki współczesnej, a także dla wszystkich miłośników sztuk pięknych.

Warto podkreślić, że nad katalogiem pracował sztab ludzi: oprócz koordynatorki projektu p. Marty Adamczak, kierownika działu sztuki współczesnej Muzeum w Koszalinie, w prace zaangażowane było kolegium doradcze, któremu przewodził Piotr Pawłowski, a sekretarzował Ryszard Ziarkiewicz, za zdjęcia odpowiedzialna była p. Ilona Łikjaniuk, fotoedycję Wojtek Szwej, projest graficzny i okładki Dorota Lesiak, rozliczenia finansowe Ewa Plich-Pieńkowska, a redaktorem naczelnym był p. Jerzy Buziałkowski.

Wyżej wymienione osoby włożyły ogrom pracy w przygotowanie tego cennego wydawnictwa. Wszystkim zaangażowanym należąsię wielke podziękowania !

- More news [2]
- Archive [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/6165

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/5b6089b5-7613-4e09-ad6e-387bf104ea6e.jpeg
[2] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/de/archiwum