W ramach 100-lecia odzyskania niepodległości



[1]

W Koszalinie trwają wydarzenia związane ze 100-leciem odzyskania przez Polskę niepodległości. W miniony weekend na deskach Bałtyckiego Teatru Dramatycznego odbyła się premiera „Wyzwolenia" według Stanisława Wyspiańskiego. W wykonaniu koszalińskich aktorów, „Wyzwolenie" to musical rockowy o parodii Polski. Historia opowiada o zbuntowanym bohaterze romantycznym Konradzie, który próbuje na scenie teatru wystawić sztukę o Polsce. Angażuje do tego aktorów, którzy odgrywają charakterystyczne „polskie" role. Na scenie pojawiają się „odwietrzne" polskie symbole. Spektakl jest próbą przyjrzenia się narodowym postawom, rolom i dyskusjom z dystansem i lekkością.

Reżyseria: Tomasz Man

Adaptacja tekstu: Tomasz Man

Obsada: Dominika Mrozowska, Anna Podgórzak, Żaneta Kamila Kurcewiczówna, Marcin Borchardt, Bartosz Budny, Artur Czerwiński, Wojciech Kowalski, Sławomir Banaś

Incpicjent: Izabela Rogowska

Kostiumy: Anetta Piekarska-Man

Scenografia: Anetta Piekarska-Man

Muzyka: Tomasz Man, Ignacy Jan Wiśniewski

W ten sam weekend Filharmonia Koszalińska rozpoczęła cykl koncertów patriotycznych. Melomani mogli wysłuchać koncertu symfonicznego, a w nim utwory: **Michał Kleofas Ogiński** Polonez „Pożegnanie ojczyzny", **Stanisław Moniuszko** Uwertura do opery „Halka", **Fryderyk Chopin** II Koncert fortepianowy f - moll op. 21 i **Feliks Ignacy Dobrzyński** II Symfonia c - moll op. 15. Dyrygentem był **Jakub Chrenowicz**, a na fortepianie grał **Łukasz Trepczyński**. Kolejny koncert z tego cyklu - 28 września.

- More news [2]
- Archive [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/5328

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/wyzwolenie_100_lat_ok_1.png
[2] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/de/archiwum