Wybór dyrektora Filharmonii Koszalińskiej

 [1]

24 sierpnia odbyło się postępowanie wyłaniające nowego dyrektora Filharmonii Koszalińskiej.

Komisja podejmująca tę decyzję składała się z trzech przedstawicieli samorządu pod kierownictwem wiceprezydenta Przemysława Krzyżanowskiego oraz przedstawicieli Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Bożena Sawicka, Wojciech Nentwig), organizacji związkowych FK (Wojciech Bałdys, Grażyna Janus i Rafał Młyńczak) i stowarzyszeń twórczych (Dorota Serwa z Zrzeszenia Filharmonii Polskich).

Komisja wysłuchała sześciu kandydatów na dyrektora Filharmonii Koszalińskiej i po ponad pięciu godzinach obrad rekomendowała do decyzji prezydenta Piotra Jedlińskiego dotychczas pełniącego tę funkcję Roberta Wasilewskiego. Prezydent podejmie ostateczną decyzję po powrocie z urlopu, czyli 31 sierpnia.

Robert Wasilewski ma 47 lat, jest rodowitym koszalinianinem, absolwentem rodzimej Szkoły Muzycznej i Akademii Muzycznej w Gdańsku (1991). Gra na klarnecie. Już podczas studiów, będąc na czwartym roku, grał okazjonalnie w koszalińskiej filharmonii, potem – został jej pracownikiem. Od 1992 roku pracował także w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz. Najpierw był nauczycielem klarnetu i saksofonu, w latach 1997-98 – kierownikiem sekcji instrumentów dętych i perkusji, a w latach 1998-2003 – wicedyrektorem ds. muzycznych. W 2000 roku ukończył z oceną bardzo dobrą studia podyplomowe w zakresie zarządzania placówkami oświatowymi i kulturalnymi. W 2003 roku wziął udział w konkursie na dyrektora Filharmonii Koszalińskiej i ten konkurs wygrał. Od tej pory funkcję dyrektora pełni nieprzerwanie.

- More news [2]
- Archive [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/3268

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/zimg_0034a.jpg
[2] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/de/archiwum