45. KFDF Młodzi i Film



[1]

Do 13 czerwca potrwa 45. edycja Koszalińskiego Festiwalu Debiutów Filmowych „Młodzi i Film” – najstarszego i jednego z najważniejszych w Polsce festiwali poświęconych debiutom filmowym. Jubileuszowa odsłona wydarzenia potrwa o jeden dzień dłużej niż w poprzednich latach, rozpoczęła się już wczoraj. Festiwal tradycyjnie zgromadzi młodych twórców, producentów, studentów szkół filmowych, krytyków i miłośników kina z całej Polski.

Program tegorocznej edycji obejmuje trzy główne konkursy: Konkurs Pełnometrażowych Debiutów Fabularnych, Konkurs Pełnometrażowych Debiutów Dokumentalnych oraz Konkurs Krótkometrażowych Debiutów Filmowych – fabularnych, dokumentalnych i animowanych. Integralną częścią wydarzenia pozostają również pokazy specjalne, retrospektywy, debiuty zagraniczne, wydarzenia branżowe, koncerty oraz spotkania z twórcami organizowane w ramach cenionego cyklu „Szczerość za szczerość”.

Tegoroczna edycja cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem twórców. Do Konkursu Pełnometrażowych Debiutów Fabularnych zgłoszono 20 filmów, spośród których wybrano 13 tytułów. W Konkursie Pełnometrażowych Filmów Dokumentalnych zaprezentowanych zostanie 14 obrazów wyłonionych spośród 27 zgłoszeń. Jury Konkursu Krótkometrażowych debiutów filmowych oceni natomiast 70 produkcji – 19 animacji, 34 fabuły i 17 dokumentów – wybranych spośród 270 nadesłanych filmów. Warto podkreślić, że aż 61% zakwalifikowanych tytułów wyreżyserowały kobiety.

W Konkursie Pełnometrażowych Debiutów Fabularnych zobaczymy produkcje znane już publiczności oraz przedpremiery. Do tych drugich należy choćby film „La petite mort” w reżyserii Kai Zalewskiej i aktorki Martyny Byczkowskiej. Widzowie zobaczą również animację „Chłopiec na krańcach świata” Grzegorza Wacławka i Marty Szymańskiej. Wśród pozostałych zakwalifikowanych tytułów znalazły się m.in. „LARP. Miłość, trolle i inne questy” Kordiana Kądzieli, „Królestwo” Michała Ciechomskiego, „Mroki” Bartosza Szyszko czy „Nie ma duchów w mieszkaniu na Dobrej” Emi Buchwald.

45. edycja festiwalu zakłada 16 nagród regulaminowych w ramach trzech głównych konkursów. W Konkursie Pełnometrażowych Debiutów Fabularnych twórcy powalczą m.in. o Wielkiego Jantara za pełnometrażowy debiut fabularny, nagrody za reżyserię, scenariusz, zdjęcia oraz odkrycia aktorskie. W Konkursie Pełnometrażowych Debiutów Dokumentalnych przyznane zostaną nagrody za najlepszy debiut dokumentalny, reżyserię, zdjęcia oraz szczególny wkład twórczy debiutanta. Konkurs Krótkometrażowych Debiutów Filmowych obejmie nagrody dla najlepszych filmów fabularnych, dokumentalnych i animowanych, a także wyróżnienia za zdjęcia i montaż. Swoje wyróżnienie dla najlepszego filmu przedstawiającego świat z kobiecej perspektywy po raz 4. przyzna również

Stowarzyszenie Twórczyń Filmowych. Dodatkowo podczas festiwalu odbędzie się Konkurs Teatrotek, w ramach którego zaprezentowane zostaną wybrane realizacje teatralno-filmowe Wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych. Jury przyzna Jantara za reżyserię oraz wyróżnienie za szczególny wkład twórczy debiutanta.

Ważnym elementem tegorocznej edycji tradycyjnie będą wydarzenia specjalne dla mieszkańców oraz gości festiwalu. Gala Otwarcia, zaplanowana na 7 czerwca, zostanie połączona z wyjątkowym pokazem filmu „Niewinni czarodzieje" Andrzeja Wajdy z muzyką na żywo w wykonaniu Albert Karch Quintet. W programie także m.in. spotkania ze znanymi aktorami połączone z projekcją filmu, projekt „Uwolnij wyobraźnię" realizowany przez TVN, warsztaty branżowe oraz wydarzenia plenerowe. Przestrzeń Rynku Staromiejskiego i Miasteczka Festiwalowego wypełnią rozmowy, kino plenerowe i działania artystyczne. Z Koszalina na żywo będzie nadawany specjalny odcinek programu publicystycznego „Kwiatki polskie". Festiwalowi towarzyszyć będą wreszcie i koncerty. Na scenie pojawią się m.in. elektroniczne RAT KRU oraz jazzowe EABS.

Zwieńczeniem imprezy będzie Gala Zamknięcia, która odbędzie się 13 czerwca w Filharmonii Koszalińskiej. Podczas wydarzenia poznamy laureatów tegorocznych Jantarów – nagród przyznawanych najlepszym debiutantom polskiego kina.

Organizatorami wydarzenia są Miasto Koszalin, Centrum Kultury 105 w Koszalinie oraz Stowarzyszenie Filmowców Polskich. Festiwal jest współfinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Polski Instytut Sztuki Filmowej oraz Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego.

Wstęp na wszystkie otwarte wydarzenia festiwalowe pozostaje bezpłatny.

Szczegółowy program oraz aktualności dostępne są na oficjalnej stronie festiwalu [2] oraz w mediach społecznościowych wydarzenia [3].

- More news [4]
- Archive [5]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/12587

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/mif_plakat.png
[2] https://www.mlodziifilm.pl/
[3] https://www.facebook.com/mlodziifilm/?locale=pl_PL
[4] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[5] https://koszalin.pl/de/archiwum