PRO PUBLICO BONO… 70 lat ZPAP Okręgu Koszalin–Słupsk 1955–2025

 [1]

Muzeum w Koszalinie zaprasza na wystawę jubileuszową ***PRO PUBLICO BONO… 70 lat ZPAP Okręgu Koszalin–Słupsk 1955–2025***, wpisującą się w ogólnopolskie obchody 115. rocznicy powstania Związku Polskich Artystów Plastyków. **Wernisaż odbędzie się 19 marca o godz. 18.00.**

Ekspozycja stanie się sposobnością zarówno do pokazania najnowszych osiągnięć artystów zrzeszonych w Związku Polskich Artystów Plastyków działających na Pomorzu Środkowym, jak i do oddania hołdu oraz wyrażenia wdzięczności osobom, które powołały Związek do życia i przez lata współtworzyły jego charakter.

Na wystawie zgromadzono prace ukazujące szerokie spektrum postaw artystycznych oraz różnorodność środków wyrazu – od malarstwa i rysunku, poprzez grafikę i fotografię, aż po tkaninę artystyczną i rzeźbę. W wydarzeniu bierze udział kilkudziesięciu twórców reprezentujących odmienne dyscypliny i pokolenia, dzięki czemu ekspozycja przybiera charakter przekrojowej prezentacji współczesnej twórczości środowiska ZPAP Pomorza Środkowego.

Wśród prezentowanych realizacji znajdzie się m.in. wielkoformatowa instalacja *Ławica* autorstwa Bogusławy Koszałki: *Będę prezentowała instalację, która jest taką wielkoformatową pracą, wpisującą się w daną przestrzeń. Jest to kontynuacja pracy, którą zaczęłam już ładnych parę lat temu, ale zważywszy na liczbę elementów, ona ciągle się rozrasta i tu pokazuję ją w nowym ujęciu.*

Odmienny, bardziej kameralny charakter ma praca *Buty* Agnieszki Sieńkowskiej.
Buty są takim elementem garderoby bardzo związanym z daną osobą, dlatego, że na przykład trudno nam wejść w cudze buty. Chciałam podkreślić jak wielką wagę ma taki zwykły przedmiot, jak buty.

Znajdziemy również porcelanowe kompozycje Beaty Orlikowskiej. *Na tę wystawę przygotowałam dyptyk wyjęty z mojej „kobaltowej wystawy". Jest to opowieść o Mieście Koszalinie poprzez jego historię wodną – powstanie fontann, obecność pięciu stawów i wiele innych historii.*

Wśród prezentujących swoje artystyczne wizje znajdą się, m.in.: Zofia Szreffel, Bożena Hanna Giedych, Ewa Miśkiewicz-Żebrowska, Katarzyna Raczkowska, Elżbieta Stankiewicz, Bogusława Koszałka, Krzysztof Ramocki, Agnieszka Sieńkowska, Marian Zieliński, Małgorzata Chmielowska, Beata Maria Orlikowska, Krystyna Jankowska, Zbigniew Murzyn, Zygmunt Laskowski, Piotr Wasilewski, Arkadiusz Marcinkowski.

Ważnym aspektem jubileuszowej ekspozycji jest również upamiętnienie artystów, którzy w 1955 roku powołali do życia środowisko Związek Polskich Artystów Plastyków w Koszalinie, tworząc fundament lokalnej wspólnoty twórczej. Wśród nich szczególne miejsce zajmują m.in. Jerzy Fedorowicz, Ludmiła Popiel oraz Irena Kozera.

Jubileuszowa wystawa staje się zatem nie tylko prezentacją aktualnych dokonań artystów Okręgu, lecz także symbolicznym spotkaniem z historią – przypomnieniem idei wspólnoty twórczej oraz wizji tych, którzy przed laty nadali jej kształt i trwałe miejsce w pejzażu kultury Pomorza Środkowego.

Kuratorem wystawy będzie Ewa Miśkiewicz-Żebrowska, Prezes Okręgu Koszalińsko-Słupskiego ZPAP.

- More news [2]
- Archive [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/12393

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/wystawa_70_lat_zpap_3.jpg
[2] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/de/archiwum