Mateusz Kowalski nominowany do nagrody Grammy!

 [1]

Wyjątkowym akcentem zakończył się koncert symfoniczny z udziałem Mateusza Kowalskiego, który odbył się w Filharmonii Koszalińskiej 7 listopada 2025 r. Pochodzący z Koszalina artysta tego wieczoru otrzymał informacje o nominacji do prestiżowej nagrody **Grammy 2026.** Album **„Slavic Sessions", nagrany wspólnie ze słoweńskim wirtuozem Makiem Grgiciem** został wyróżniony w kategorii **„Best Chamber Orchestra/Small Ensemble Performance"**.

Mateusz Kowalski jest jednym z najwybitniejszych gitarzystów młodego pokolenia, określanym przez magazyn *Classical Guitar Magazine* jako „spektakularny" muzyk, wykonujący z niezwykłą biegłością, wrażliwością stylistyczną i wielką kulturą muzyczną repertuar obejmujący utwory od renesansu po współczesność. Występował w jednych z najbardziej prestiżowych sal koncertowych na świecie, w tym w Musikverein w Wiedniu oraz Shanghai Grand Theatre, zachwycając publiczność w miastach takich jak Nowy Jork, Los Angeles, Paryż czy Londyn. Jego występy były słyszane w ponad 20 krajach.

Kowalski zdobył szerokie uznanie za pierwsze w historii wykonanie na żywo Koncertu fortepianowego f-moll Fryderyka Chopina w aranżacji na gitarę i orkiestrę. Prawykonanie odbyło się podczas festiwalu „Chopin i jego Europa" w 2023 roku z orkiestrą {Oh!} Orchestra pod dyrekcją Martyny Pastuszki. Artysta jest laureatem prestiżowych konkursów, w tym 2. EuroStrings International Competition w Londynie – konkursu otwartego wyłącznie dla zwycięzców najważniejszych europejskich konkursów gitarowych.

Kowalski ma na swoim koncie kilka albumów, zarówno solowych, jak i kameralnych. Najbardziej znanym z nich jest „Polish Romantic Guitar", wydany w 2021 roku. Nagrania te powstały we współpracy z Narodowym Instytutem Fryderyka Chopina. Projekt ten znacząco przyczynił się do popularyzacji twórczości takich kompozytorów, jak Bobrowicz, Horecki, Szczepanowski i Sokołowski, których dzieł Kowalski jest gorącym orędownikiem. Artysta współpracuje z wieloma wybitnymi muzykami, m.in. z Martyną Pastuszką, Václavem Luksem, Davidem Garrettem, Markiem Pasiecznym i Tomaszem Radziszewskim.

Mateusz Kowalski urodził się w 1995 roku w Koszalinie. Naukę gry na gitarze rozpoczął w wieku 7 lat i przez kolejne 12 lat kształcił się pod kierunkiem Dariusza Schmidta w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie. Następnie ukończył Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie Ryszarda Bałauszki, otrzymując medal *Magna cum Laude*. Umiejętności doskonalił na licznych kursach mistrzowskich u wybitnych artystów, takich jak Sergio Assad, Oscar Ghiglia i Alvaro Pierri. Jednym z najważniejszych etapów jego rozwoju artystycznego były studia Konzertexamen w Darmstadt pod kierunkiem Tilmana Hoppstocka.

Oprócz kariery solowej Kowalski jest również aktywny na polu edukacyjnym, prowadząc kursy mistrzowskie na festiwalach na całym świecie. Od października 2019 roku jest wykładowcą Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

Serdecznie gratulujemy!

- More news [2]
- Archive [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/12104

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/mateusz_kowalski_mak_grgic._fot._aneta_szczeesna-siwy.jpeg
[2] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/de/archiwum