Sny o Biblii. Litografie Marca Chagalla w Muzeum w Koszalinie



[1]

W Muzeum w Koszalinie od połowy października – przez zaledwie trzy tygodnie – podziwiać będzie można wyjątkową **wystawę litografii Marca Chagalla.**

"Sny o Biblii. Litografie Marca Chagalla" wernisaż : **15 października 2023 (niedziela), godz. 12.00 / wstęp wolny**

Wystawa czynna od: 15.10 – 5.11.2023

Marc Chagall (1887-1985) należy do grona artystów, którzy wysoko oceniani przez krytyków, są znani i kochani także przez szeroką publiczność. Żyją wiecznie – zarówno na kartach podręczników do historii sztuki, jak i w zbiorowej świadomości, jako autorzy sztuki najwyższych lotów, a jednak przystępnej dla przeciętnego odbiory. W przypadku Chagalla ta popularność jest w pełni zrozumiała. Po części wpływa na nią fascynujący życiorys: blisko sto lat wypełnionych artystycznymi poszukiwaniami, podróżami, namiętną miłością; w symbiozie żydowskiej duchowości i obyczajowości oraz zachodniej kultury, przeżywanych i łączonych przez artystę w sposób indywidualny, zawsze „po swojemu". Najważniejsza jednak jest sztuka: oniryczne obrazy i grafiki, w których wszelkie tematy, czy to zaczerpnięte z życia artysty, czy to z Biblii, mitologii, literatury, przedstawione za pomocą charakterystycznego zestawu motywów (któż nie słyszał o Chagallowskich latających kozach?), żywych kolorów i niepowtarzalnego rysunku, przeistaczają się w metaforę. Jest to sztuka wyjątkowa, „osobna", która dotyka najczulszych strun w duszy każdego widza.

Koszalińskie Muzeum zaprezentuje zestaw 41 litografii, po raz pierwszy opublikowanych w latach 1956 i 1960 przez francuskie czasopismo „Verve". Zapraszają one w fascynującą podróż przez księgi Starego Testamentu. Towarzyszyć im będą dwie akwaforty o tematyce mitologicznej, ręcznie kolorowane akwarelą przez samego Chagalla. Wszystkie te prace są własnością prywatnej firmy. Specjalną atrakcją wystawy będą dwie akwaforty z ilustracjami do „Marwych dusz" Gogola, wypożyczone z Muzeum Narodowego w Poznaniu. Jest to zestaw nieprzypadkowy, bowiem pokazanie wspaniałej twórczości mistrza z Witebska to niejedyny cel koszalińskiej wystawy. Jej organizatorzy, na przykładzie prac o różnej wartości kolekcjonerskiej, pragną zachęcić widzów do zastanowienia się nad znaczeniem pojęć oryginału i repliki w grafice oraz we współczesnej kulturze. Rozważania te podsumowane zostaną podczas specjalnej konferencji, która odbędzie się 4 listopada 2023 (sobota) o godzinie 11.00 w Muzeum w Koszalinie, z udziałem wybitnych specjalistek z dziedziny muzeologii oraz znawczyń sztuki graficznej: prof. Doroty Folgi-Januszewskiej, prof. Iwony Szmelter i Grażyny Hałasy.

- More news [2]
- Archive [3]

Adres źródłowy: https://koszalin.pl/de/node/10160

Links
[1] https://koszalin.pl/sites/default/files/field/image/chagall.png
[2] https://koszalin.pl/de/aktualnosci
[3] https://koszalin.pl/de/archiwum