

Maciej Leśniak „Zatrzymane w srebrze. Portrety i inne zdjęcia analogowe”

Maciej Leśniak jest fotografem od urodzenia. Zawsze i wszędzie chodzi z aparatem. Leśniak na co dzień jest optometrystą i optykiem. Pracuje i mieszka w Kołobrzegu. Od lat zafascynowany tradycyjną fotografią analogową, w tym techniką mokrego kolodionu (technika ta ma już 150 lat), za pomocą której tworzy obrazy i portrety na szkłe. Na wystawie zobaczymy trzy cykle fotograficzne. Pierwszym i zarazem największym są portrety wykonane techniką mokrego kolodionu, która polega na pokryciu płytki szklanej specjalnie przygotowanym roztworem zwanym kolodionem, a następnie poprzez odpowiednią obróbkę chemiczną staje się on światłoczuły. Zdjęcie należy wykonać i wywołać w ciągu kilkunastu minut od przygotowania. Efektem jest ambrotyp, unikatowy obraz pozytywowy. Drugi cykl to portrety zrobione aparatami analogowymi na filmie. Ostatni cykl to zdjęcia wykonane prostymi, plastikowymi aparatami Holga i Smena oraz własnoręcznie wykonanymi aparatami otworkowymi.

Podczas wernisażu artysta robi portret wybranej osobie i wywoła zdjęcie metodą kolodionu. W programie wystawy weekendowy nieodpłatny warsztat fotografii analogowej. Na warsztat zapraszamy w sobotę 02 kwietnia od godz. 11.00. Zapisy wg. kolejności zgłoszeń, grupa maksimum 8 osobowa.

Zapisy na telefon: 781 262 156

Adres wydarzenia:

Galeria Scena w Bałtyckiej Galerii Sztuki przy Centrum Kultury 105 w Koszalinie, ul. Zwycięstwa 105

Organizator:

Centrum Kultury 105 w Koszalinie (Galeria SCENA)

Data wydarzenia:

10.03.2016 18:00 - 03.04.2016 00:00

Kategoria:

Imprezy kulturalne

Adres źródłowy: <https://koszalin.pl/pl/event/maciej-lesniak-zatrzymane-w-srebrze-portrety-i-inne-zdjecia-analogowe>